



SCHIEFERMUSÉE - MUSÉE DE L'ARDOISE - HAUT-MARTELANGE

RAPPORT D'ACTIVITE

2023

Publication 28.2.2024

GOUVERNANCE

L'Assemblée Générale du 'Musée de l'Ardoise' asbl pour l'exercice 2023 a lieu le 22 février 2023 avec le bilan et la révision de la trésorerie et la décharge du Conseil d'Administration. Le budget pour 2023 fut approuvé.

Le Conseil d'Administration du 'Musée de l'Ardoise' asbl s'est réuni 8 fois pendant l'année 2023, avec deux assemblées générales extraordinaires pour la nomination de nouveaux administrateurs.

À l'exception du Conseil d'Administration des trois premières réunions 2023, toutes les réunions ont eu lieu dans la salle de réunion du Musée de l'Ardoise à Haut-Martelange.

2023 fut la première année où le Musée de l'Ardoise fut ouvert en permanence et régulièrement entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre, avec néanmoins, les fermetures régulières entre le 25 décembre et le 1^{er} janvier ainsi que le 1^{er} novembre.

En résumé, le Musée de l'Ardoise était ouvert pour visiteurs individuels :

En basse saison (entre le 1^{er} janvier et le 31 mars et entre le 2 novembre et le 24 décembre) :

Mercredi de 13h00 à 18h00

Samedi et dimanche de 10h00 et 18h00.

Sous réservation tous les jours de 9h00 à 18h00

En haute saison (1^{er} avril au 31 octobre)

Mercredi à vendredi de 13h00 à 18h00

Samedi et dimanche de 10h00 à 18h00

Le lundi est en principe le jour de fermeture hebdomadaire du Musée de l'Ardoise.

Chaque samedi, lors des 'Saturday Workshops', un workshop créatif est organisé ainsi que le dimanche après-midi une visite avec guide à 15h00 pour un guidage de 2 heures à travers le souterrain de la carrière Johanna. Pendant les vacances scolaires, différents workshops sont organisés pour familles avec enfants.

Le Bistro était ouvert aux heures d'ouverture pour individuels et, pendant différents créneaux du dimanche après-midi, le train circulait entre le 1^{er} mai et le 31 octobre pour les classes scolaires et les fêtes d'anniversaires. Quelques animations spéciales se déroulaient lors de certains dimanches (journée italienne, promenade thématique autour des plantes de l'ardoisière, 'Grujheleg Leekoll' ...) et le Musée de l'Ardoise a participé aux journées du patrimoine des musées avec un workshop de construction de murs en pierres sèches et de confection d'ardoises, ceci dans le contexte du patrimoine immatériel à conserver.

En collaboration avec les Amis de l'Ardoise asbl et la Commune de Rambrouch, le Marché de Noël fut organisé et eut lieu le vendredi le 24 et le samedi 25 novembre 2023. Le souterrain de la carrière Johanna resta ouvert jusqu'à 21h00 pour des descentes individuelles.

En ce qui concerne l'infrastructure fonctionnelle du Musée de l'Ardoise, l'INPA (Institut National pour le Patrimoine Architectural) a continué à travailler sur le développement de l'espace bureau au rez-de-chaussée de l'actuelle administration. Les bureaux furent terminés au cours du premier trimestre 2023 avec 6 à 7 nouveaux postes de travail.

Les travaux d'étude et de planification pour la restauration de la Villa Rother ont continué parallèlement à la réfection de la façade extérieure après que les fenêtres furent remplacées. Le projet de géothermie fut finalisé ensemble avec le bureau d'études et eut le go après la consécration du nouveau gouvernement en octobre 2023. Le projet de géothermie prévoit que la villa, l'administration et plus tard probablement aussi la cantine seront chauffés par la chaleur résorbée par une pompe à chaleur qui retire 4° degrés des eaux souterraines pompées depuis une chambre et reconduites dans une autre (en occurrence les chambres 0 à 12, relatives à la carrière Laura).

Ensemble avec gestionnaire du réseau interne, les travaux de mise au point, commencés au cours de l'année 2022 ont continué. Effet, toutes les firmes ayant installé leurs Hard- et Software respectives, l'année 2023 fut cruciale pour faire fonctionner ensemble les différents éléments.

Beaucoup de travail fut investi dans la gestion du système de pompage qui remontait de mauvaises données ou tombait en panne après une perte de réseau ou d'électricité. Finalement ces problèmes ont pu être identifiés à l'issue d'un rendez-vous qui réunissait ensemble avec le Service Géologique les 5 firmes impliquées dans l'implantation des pompes. Le fonctionnement des sondes fut replanifié avec deux nouvelles sondes plus fiables dont celle du Plan Incliné descendue dorénavant dans un tubage de protection et celle de la passerelle.

La procédure Commodo/Incommodo classe 2 – mars 2023 pour la surface et les bâtiments exploités sur le site fut introduite le

- 11 avril 2023 à la Commune de Rambrouch (GDL) ;
- 14 avril 2023 à la Commune de Martelange (B) ;

Et reçut les avis favorables respectifs le :

- 15 mai 2023 pour la Commune de Rambrouch (GDL) ;
- 10 mai 2023 pour la Commune de Martelange (GDL) .

L'arrêté officiel de la part de la Commune de Rambrouch, sur le territoire de laquelle est implanté le Musée de l'Ardoise

fut émis le 19 mai 2023.

Au cours de l'année 2023, on a procédé à plusieurs mesurages de RADON.

Pour contrôler et suivre l'impact des mesures, un capteur fixe fut installé au niveau de la passerelle chambre 18 qui remonte de façon permanente les valeurs Radon dans le même programme qui sauvegarde les valeurs des capteurs O₂ et CO₂ du souterrain.

Un appareil professionnel mobile fut acheté pour aider à remonter des valeurs Radon supplémentaires et gérer de façon plus immédiate les valeurs Radon et mettre à l'épreuve différents systèmes d'aération. Ces travaux et mesurages vont commencer en 2024.

Le Registre de Sécurité reprenant toutes les autorisations, installations, incidents, formations et travaux nécessaires pour la mise en conformité permanente de l'autorisation d'exploitation fut mis en place de façon digitale et après signature d'un contrat d'inspection annuel avec la firme SECOLUX.

Du point de vue sécurisation du site par visionnement de caméras Securitas, le système est fonctionnel depuis le dernier trimestre 2022 et en 2023 il n'y a eu aucune infraction ni introduction d'externes sur site en dehors des heures d'ouverture.

En ce qui concerne la surveillance par caméras dans le souterrain, les images sont transmises en directe sur le PC de surveillance à l'accueil et le PC Tower des techniciens au bureau administratif. Le système est fonctionnel et aide beaucoup dans la gestion des visiteurs au quotidien. En effet, il y a toujours des visiteurs qui ne savent pas gérer les effets de claustrophobie et de vertige et doivent remonter. Le système de vidéo-surveillance liée à la parlophonie s'est avéré un vrai outil de gestion du flux des visiteurs.

Il n'y eut qu'un seul incident où on dû recourir au services de sauvetage CGDIS avec une dame souffrant d'un malaise. En effet, l'hélicoptère a dû atterrir pour amener un médecin sur le site afin de contrôler l'état de santé de cette cliente âgée de 70 ans qui a eu un malaise suite à une mauvaise hydratation et une insuffisance en alimentation avant la visite. À la suite de cet incident, une planification concrète avec le CGDIS régional a pu être commencée afin de réaliser une première formation pour le personnel salarié et commander du matériel ultérieur de sauvetage (chaise de sauvetage pour porteurs très étroite etc) .

Le registre des traitements mis en place en 2020/2021 jouit d'une mise en conformité régulière bien que la signature des contrats définitifs avec Securitas et les fiduciaires n'ont pas encore pu aboutir. Le Webshop lié au site Internet fut migré depuis une plateforme américaine difficilement gérable dans le contexte du RGBD sur le site de GANTNER, partenaire allemand qui gère le système des caisses et le POS du Musée de l'Ardoise et avec qui la protection des données se contracte aisément.

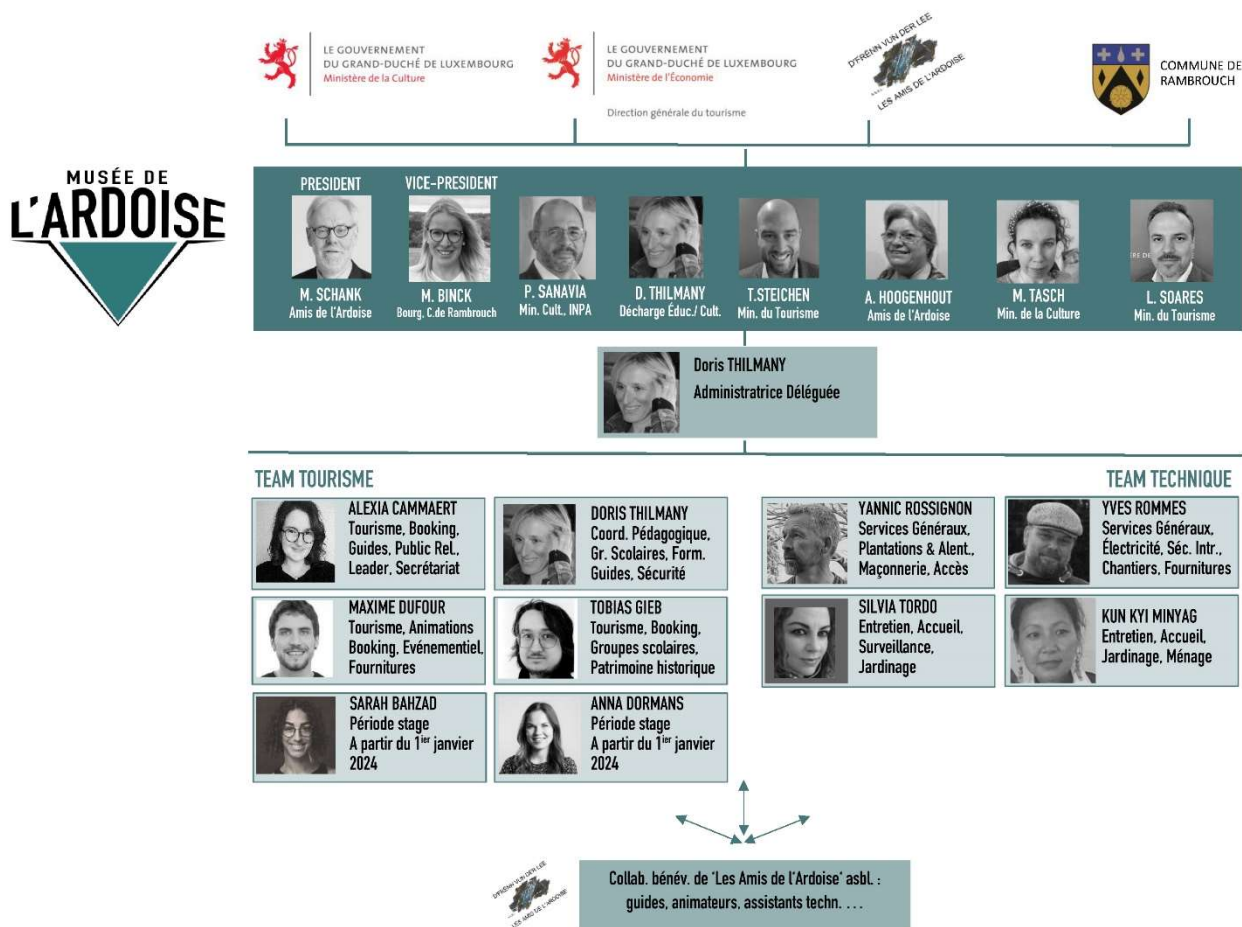
Dans le cadre de deux classements UNESCO, le Musée de l'Ardoise fut sollicité de la part du ministère de la Culture :

- Les murs en pierre sèche ;
- La fête de Sainte Barbe.

Dans le cadre du nouveau parcours et des nouvelles installations, l'assurance LALUX contractée en 2019 fut adaptée, une correction qui l'a fait augmenter au triple des années d'avant.

VOLET SOCIAL

Le Musée de l'Ardoise a poursuivi sa politique de recrutement avec plusieurs changements. En date du 31.12.2023, l'organigramme du Musée de l'Ardoise se présente comme suit :



SALARIE DESIGNE :

Yannic Rossignon a repris cette tâche et va faire la formation y relative en janvier 2024.

ÉCHELONS :

En date du 24 janvier 2021, le Conseil d'Administration s'était doté d'un tableau d'échelons pour l'avancement des salaires en interne. Les échelons sont basés sur les entretiens d'évaluation annuels.

VOLET TOURISTIQUE, CULTUREL & PEDAGOGIQUE

OUVERTURE SAISONNIERE ET PETIT EVENEMENTIEL

2023 fut la première année où le Musée de l'Ardoise fut ouvert en permanence et régulièrement entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre, avec néanmoins, les fermetures régulières entre le 25 décembre et le 1^{er} janvier ainsi que le 1^{er} novembre. Le Musée de l'Ardoise était ouvert pour visiteurs individuels :

En basse saison (entre le 1^{er} janvier et le 31 mars et entre le 1^{er} novembre et le 31 décembre :

Mercredi de 13h00 à 18h00

Samedi et dimanche de 10h00 et 18h00.

Sous réservation tous les jours de 9h00 à 18h00

En haute saison (1^{er} avril au 31 octobre)

Mercredi à vendredi de 13h00 à 18h00

Samedi et dimanche de 10h00 à 18h00

Pendant les heures d'ouverture, des descentes dans le souterrain de la carrière Johanna sont possibles pendant différents créneaux (9h30 ; 10h15, 11h00, 11h45, 13h30, 14h15, 15h00, 15h45, 16h30).

Beaucoup de visiteurs bloquent d'avance leur créneau surtout en haute saison alors qu'on compte chaque weekend en basse saison aussi une centaine de visiteurs en moyenne. Depuis l'ouverture du nouveau souterrain de la carrière 'Johanna' jusqu'au 31 décembre, 12.407 visiteurs ont fait le parcours souterrain jusqu'à moins 42 m de profondeur.

Le 27 août 2023, Musée de l'Ardoise a fêté le 10.000^{ième} visiteur au passage du tourniquet qui donne sur le parcours sous terre 'Johanna' avec une belle corbeille remise par les présidents Agnes Hoogenhout pour les 'Amis de l'Ardoise' et Marco Schank pour les Musée de l'Ardoise asbl.

À côté des descentes individuelles, l'offre suivante a su être prestée:

- Visites scolaires d'une journée
- Visites guidées sur réservation (1^{er} juin – 31 octobre)
- Visites officielles pour visiteurs individuels - chaque dimanche 15h00
- Visites guidées thématiques (Plantes pionnières, Grujheleg Leekoll)
- Programme spécial vacances scolaires (Pâques/ Pentecôte/ Grande Vacances) avec workshops (collaboration ORT Gutland)
- Schuppi's Family Day
- Schuppi's Family Visit
- Airbrush am Schiefermuseum
- dots.ardoise
- Visites spéciales sur mesure – maisons relais & colonies (vacances scolaires)
- Cours de sculpture en ardoise

Le tableau ci-joint reprend les effectifs des visiteurs au Musée de l'Ardoise en 2023 (1^{er} janvier au 31 décembre) :

MOIS	PASSAGE COMPTEUR ENTRÉE ABSOLU	Clients GROUPE	Clients SOUTERRAIN INDIV. JOHANNA	Clients VISITE ROSSET	Clients SCOLAIRE	Clients PARASCOLAIRE	Clients AT. CREATIFS	Clients TICKET TRAIN	EVENTS	TOTAL VISITEURS ACTIVITES
janv-23	804									0
févr-23	1066	93	727		75	9	34	3		941
mars-23	828	195	305		136	0	12	0		648
avr-23	1795	263	430	2	79	17	59	8		858
mai-23	2517	380	449	2	246	0	45	87		1229
juin-23	2789	480	311	1	408		55	171		1426
juil-23	4883	585	1170	50	201	21	42	146	962	3177
août-23	3528	253	1529	0	0	86	109	129		2106
sept-23	2591	531	444	0	35	0	51	176	45	1282
oct-23	2681	515	562	0	256	0	59	104	91	1587
nov-23	4069	101	367	0	184	12	15	0	1938	2617
déc-23		75	117	0	74	0	25	0	0	291
TOTAL 2023	27551	3471	6431	55	1694	145	506	824	3036	16162

En ce qui concerne les intervenants de la part de l'asbl 'Les Amis de l'Ardoise', la fréquence se chiffre de la façon suivante :

- Intervention pour visites guidées : 219 unités
- Interventions pour animations : 368 unités
- Interventions pour démonstration ardoisier : 80 unités
- Interventions pour bistro (hors dimanche FvdL: 55 unités

Avec l'ORT EISELK, le Musée de l'Ardoise a une convention pour demander des guides si, au sein des Amis de l'Ardoise, il n'y a pas de disponibilité.

En 2023, 12 guidages furent prestés par des guides ORT EISLEK, actuellement formés au nombre de deux pour le site du Musée de l'Ardoise.

Chaque samedi, lors des 'Saturday Workshops', un workshop créatif fut organisé ainsi que le dimanche, après-midi une visite avec guide à 15h00 pour un guidage de 2 heures à travers le souterrain de la mine 'Johanna'. Pendant les vacances scolaires, différents workshops sont organisés pour familles avec enfants.

Le Bistro est ouvert aux heures d'ouverture pour individuels et le train circulait entre le 1^{er} mai et le 31 octobre pendant différents créneaux du dimanche après-midi, pour les classes scolaires et les fêtes d'anniversaires.

Les jours aux événements et animations spéciaux étaient les suivants :

- 2 avril 2023 :
 - Fierkelsmaart, stand de marché ensemble avec les Amis de l'Ardoise à Rambrouch
- 10 avril 2023 :
 - Inauguration de l'exposition de l'artiste Vincent Theret, sculptures en ardoise
 - Inauguration de l'exposition des maquettes de élèves en architecture de l'université de Trèves
- 20 mai 2023 : Luxembourg Museum Days
 - Luxembourg Museum Days, porte ouverte & gratuité site
 - L'exposition 'Hier et Aujourd'hui : aménagement durable du site des anciennes ardoisières de Haut-Martelange en site patrimonial
- 18 juin 2023 : Journée italienne 'Bella Italia'
 - Des spécialités italiennes au menu du Bistro,
 - Concert du Gospel Chorus
 - Promenade thématique autour des plantes de l'ardoisière
- 8 & 9 juillet 2023 : Weekend vum Wëlle Westen
 - Porte ouverte organisée par le Canton de Redange sur le site de Haut-Martelange
 - Gratuité d'entrée au souterrain
 - Stands & concerts, grillades & boissons au bistro
- 30 juillet 2023 : Heischer Strossemaart

Stand de publicité & Confection de cœurs en ardoise ensemble avec les Amis de l'Ardoise
- 15 août 2023 : Foire aux plantes à Fauillers (B)

Stand commun avec le Cercle d'Histoire de Martelange (B)
- 27 août 2023 :

Remise de cadeau au 10.000ième visiteur du souterrain de la carrière Johanna

- 24 septembre 2023 : Les Journées du Patrimoine
 - Workshop de construction de murs en pierres sèches
 - Workshop de confection d'ardoises ceci dans le contexte du patrimoine immatériel à conserver.

- 8 octobre 2023 : Geodiversity Days

Visite guidée gratuite par Simon Philippo (minéralogues) et Doris Thilmany (Musée de l'Ardoise) du parcours souterrain 'Johanna' avec explications sur les minéraux et la géologie de la carrière dans le cadre du weekend GEODIVERSITY DAYS organisés par UNESCO Luxembourg & le MNHN (Musée National d'Histoire Naturelle).

- 28 & 29 octobre 2023 : Weekend 'Grujheleg Leekoll' ...)
 - Workshops thématiques le samedi
 - Visite guidée animée avec anecdotes accidents le dimanche

- Vendredi le 24 et le samedi 25 novembre 2023 :
 - Le Marché de Noël le, organisé ensemble avec les Amis de l'Ardoise et la Commune de Rambrouch

- 2 Tournages Vidéo pour clip musique
-

Ensemble avec Vincent Theret, le Musée de l'Ardoise a organisé en 2023 le premier cours de sculpture en ardoise. Le cours s'est étalé sur 5 samedis à 4 heures (les 13, 20 et 27 mai ainsi que les 3 et 20 juin 2023). Avec le certificat de maladie long terme du salarié responsable et l'afflux des visiteurs pendant toute l'année, ce n'était plus possible de relancer un deuxième cours en automne comme prévu.

En 2023, les cours de forge et les animations y relatives n'ont pas pu être relancés non plus. Vu la demande, ce sera une priorité à faire pour l'année 2024.

En 2023, en vu du développement du public et de la communication, le Musée de l'Ardoise a commencé une collaboration avec IP Luxembourg, la firme qui gère la publicité auprès des grands prestataires télé et radio (RTL, Eldorado, ...) et sur les grandes enseignes connues (Bus RGTR etc. ...)

En 2023, un budget conséquent de 50.000,00.- EUR fut investi au placement de l'image de marque du Musée de l'Ardoise (son logo, le nouveau parcours souterrain, le fait qu'il soit ouvert en permanence).

Cette politique de communication de l'image de marque sera continué avec des packages négociés pour le début de chaque année sociale afin de travailler plutôt sur des placements longue durée, plutôt que sur des 'one shots' (journaux etc. ...)

VISITES – ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

- 8 juin 2023 : La visite de S.A.R. le Grand-Duc Henri
- 13 juillet 2023 : Remise des Prix 'LUXEMBOURG TOURISM AWARDS', gagnants dans 3 catégories :
 - Catégorie 'culture' pour le parcours sous terre de la carrière 'Johanna'
 - Catégorie 'Coup de cœur du Public' avec le plus de votes de la part du public, toutes catégories confondues
 - Catégorie 'bénévole méritant' avec René Risch, bénévole des Amis de l'Ardoise asbl
- Le 31 août 2023 : Visite de Luc Frieden, candidat & tête de liste du Parti conservatif pour les élections du nouveau gouvernement luxembourgeois du 10 octobre 2023
- Le 13 septembre 2023 : Visite du Premier Ministre Xavier Bettel
- 27 septembre 2023 : 'JOURNÉE DES AMBASSADEURS', sur invitation du Président de la Chambre des Députés, Fernand Etgen : Accueil & Visite guidée des Ambassadeurs du Grand-Duché de Luxembourg.

VISITES PETITS GROUPES & FAMILLES

Les agents du Musée ont organisé des workshops sous forme d'ateliers pour famille & petits groupes. Des visites spéciales thématiques comme les visites 'after work' furent organisés ensemble avec l'ORT GUTLAND.

Au total, 495 personnes ont participé à ces workshops au cours de l'année 2023.

Sur demande des agents de tourisme, plus de workshops seront organisés pour l'année 2024 en espérant que l'équipe sera renforcée par un agent touristique supplémentaire.

VOLET PÉDAGOGIQUE

Depuis 2023, avec un souterrain qui reste ouvert et une partie chauffée dans l'atelier des fendeurs Johanna avec la possibilité de faire des workshops aussi par temps froids, les classes peuvent venir toute l'année. C'est pourquoi cette catégorie de public a connu une forte croissance.

En effet, on a su accueillir 92 classes réparties sur 55 écoles avec un effectif total de 1.694 personnes dont 157 adultes et 1.537 enfants, sachant qu'en moyenne les classes restent pendant 6 heures sur le site tout en prenant leur pique-nique de midi dans le chalet de chasse du Musée de l'Ardoise.

Dès l'ouverture du nouveau souterrain à -42 m, on a eu une forte croissance de classes de l'enseignement secondaire, avec une demande particulière pour l'introduction sur terrain à la géologie des Ardennes. Pour soutenir D. Thilmany dans le travail et l'organisation des classes scolaires, un des agents touristiques est affecté spécialement à la coordination de cette tâche.

FESTIVAL & GRAND EVENEMENTIEL

En 2023, l'asbl KOLLIBRI renonça complètement à l'organisation du festival très connu KOLL AN AKTION sur le site du Musée de l'Ardoise. Avec un nouveau président et un changement quasi complet de leur Conseil d'Administration et des différents groupes de travail, il ne leur était pas possible d'oser l'organisation d'une nouvelle édition. Ce sera pour 2024, l'édition prochaine.

Comme en 2022 déjà, ensemble avec les Amis de l'Ardoise asbl et la Commune de Rambrouch, on a organisé le Marché de Noël au Musée de l'Ardoise. Cette édition fut bien plus grande que celle des années d'avant avec une soixantaine de stands répartis sur deux centres d'animation :

- Bâtiment de l'atelier des fendeurs Johanna avec le plein air entre l'atelier et le bistro aménagé avec tente et chalets de Noël.
- Bâtiment de l'ancienne scierie à dalles avec des stands extérieurs depuis le hangar de la forge jusqu'à l'accueil provisoire.

Les animations avaient lieu dans la scierie qui fut spécialement éclairée à cet effet.
Aucun des deux bâtiments ne fut chauffé.

Avec presque 2.000 visiteurs répartis sur 11 heures d'ouverture du Marché de Noël, cette édition fut un grand succès d'autant plus que les échos en furent très positifs.

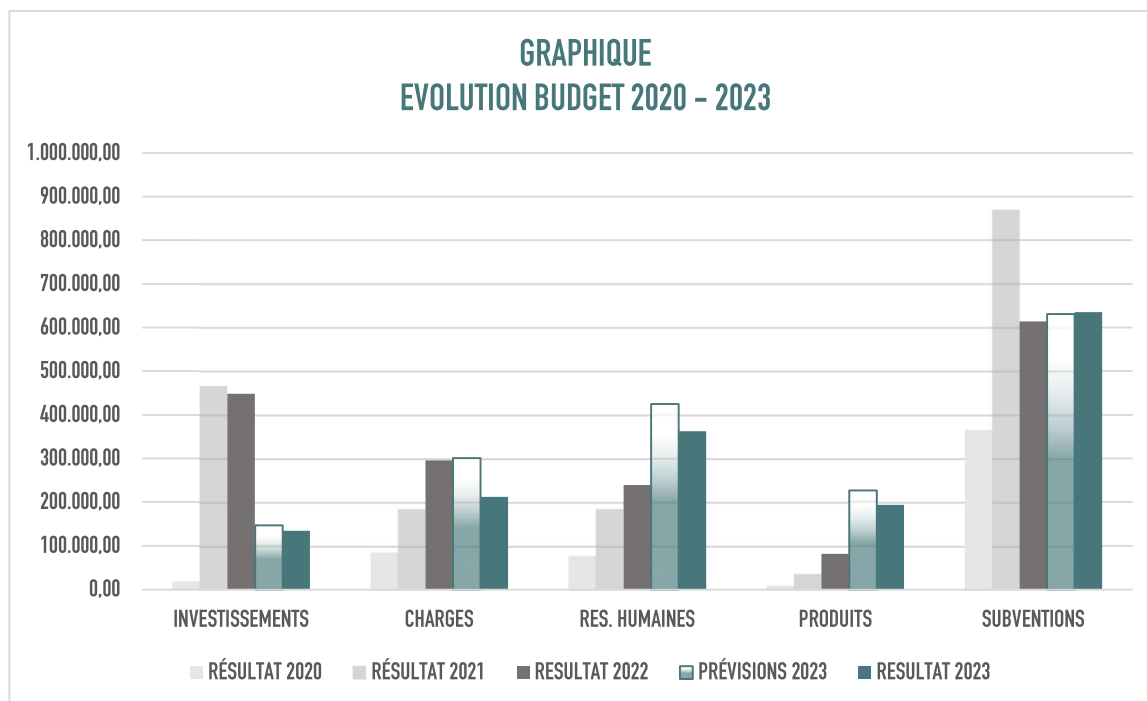
VOLET FINANCIER

BILAN DES FRAIS ET RECETTES 2023:

- Le résultat de l'exercice 2023 se chiffre à une perte à hauteur de 14.476,60.- EUR.
- Le total du bilan au 31 décembre 2023 s'élève à 724.718,38.- EUR
- Au 31 décembre 2023, les avoirs monétaires en banque s'élèvent à 155.246,20.-EUR

Dans le graphique ci-dessous, l'évolution des dépenses et recettes ainsi que des investissements peut être observée face aux exercices 2020 à 2023 ainsi que face aussi au budget prévisionnel du début de l'année 2023 et ceci par rapport aux catégories :

- INVESTISSEMENTS
- CHARGES
- RESSOURCES HUMAINES
- PRODUITS
- SUBVENTIONS



La perte dans le bilan de l'exercice 2023 à hauteur de 14.476,60.- EUR s'explique surtout par deux dépenses qui ont doublées face aux prévisions :

- Les frais d'électricité à hauteur de 44.352,94.- EUR TTC (au lieu de 22.500,00.- EUR prévus et budgétés)
- Les frais d'Assurance de Responsabilité Civile LALUX à hauteur de 15.683,36.- EUR TTC (au lieu de 5.000,00.- EUR prévus et budgétés)

En effet, les frais d'électricité budgétés à hauteur de 22.500,00.- EUR à la base se sont presque doublés surtout pour deux raisons : En 2023, le Musée de l'Ardoise a dû pomper le double des m³ que l'année d'avant, c'est-à-dire 182.828,4 m³ au lieu de 93.330,40 m³ en 2022. Pendant toute l'année 2023, la nouvelle dalle chauffée dans l'ancien atelier des fendeurs a été fonctionnelle et le Bistro fut chauffé en prolongement de la VMC du TGBT.

En ce qui concerne les frais d'assurance, LALUX a évalué l'assurance avec les nouvelles installations souterraines et tous les équipements investis. Jusqu'alors, l'assurance était encore adaptée à l'ancienne exploitation souterraine Rosset. Le prix de l'assurance a du coup quadruplé, à savoir de 2.907,39.- EUR en 2022 à 13.520,14 EUR en 2023.

Dans le cadre d'investissements pour l'accueil des visiteurs, la somme de 131.000,00.- EUR nous fut promise en 2020 pour des dépenses rentrant sur le 10^e Plan Quinquennal du Tourisme. Entre 2021 et 2022, des dépenses en hauteur de 240.449,49.- furent subventionnées. Sur demande de remboursement, le Musée de l'Ardoise se vit accorder la somme de 120.224,75.-EUR. Le solde de 10.775,25 fut liquidé en juillet 2023 sur présentation de la dernière facture.

En 2023, avec la mise en place d'une douzaine de poubelles sur le site en surface et dans le souterrain, tous chantiers

2019- 2023 ont été finalisés et le Musée de l'Ardoise asbl a encore suffisamment de liquidités et réserves pour garantir une gestion saine de ses dépenses courantes.

Le brut de la masse salariale du mois de janvier 2024 était de 27.933,39.-EUR face à des liquidités de 155.246,20.-EUR au 31 décembre 2023 de façon que l'asbl disposait de suffisamment de fonds pour payer au mois 3 mois de salaires à ses employés.

Au total, le Musée de l'Ardoise reçut les subsides en hauteur de 635.231,91.- EUR au cours de l'année 2023.

CHANTIERS, TRAVAUX DE RESTAURATION & DE MISE EN CONFORMITÉ

LES STRUCTURES SOUTERRAINES

- Après le contrôle annuel par UNDER YOUR FEET, une plaque fut boulonnée et deux travaux de stabilisation sur les anciens murs en pierre sèche furent entrepris. (budget INPA)
- Dans le souterrain ROSSET, après la réouverture à partir du mois d'avril (protection chauve-souris), les nouveaux garde-corps furent mis en place pour remplacer les anciens jugés trop légers de la part de l'ITM. (Budget Musée de l'Ardoise asbl)
- Une barre de lecture analogue fut mise en place près de la passerelle suspendue, chambre 18 dans le souterrain de la carrière Johanna
- Installation d'un radonmètre fixe au niveau de la passerelle suspendue, chambre 18 dans le souterrain

LE BÂTIMENT ADMINISTRATIF

L'ancien bâtiment administratif étant partiellement transformé en nouveaux bureaux administratifs du Musée de l'Ardoise asbl, les travaux suivants furent réalisés en 2023 :

- Transformation de l'ancien bureau des agents touristiques en bureau pour les techniciens et bureau de supervision de l'infrastructure de surveillance et de sécurité du site.
- Mise en place et aménagement après restauration par l'INPA de
 - 1 pièce de bureau avec place pour 3 agents de tourisme
 - 1 pièce de bureau avec place pour 2 agents de tourisme
 - 1 pièce de bureau avec place pour l'administratrice
 - 1 pièce pour la cuisine
 - 1 pièce avec sanitaire/ WC

LA VILLA ROTHER

En 2023, le maître d'ouvrage INPA a continué les travaux dans la Villa Rother à savoir :

- Remplacement de toutes les fenêtres
- Canalisation villa & chalet de chasse depuis la rue
- Terrassement de l'accès à la Villa Rother depuis la rue
- Mise en place du nouveau portail avec garde-corps de la villa Rother côté de la rue
- La nouvelle façade de la Villa Rother
- Restoration/remise en état des anciens volets

L'ATELIER DES FENDEURS JOHANNA

- Faute de ressources (certificat de maladie logue durée), les travaux sur l'avant - projet de mise en place de l'exposition définitive dans l'ancien atelier des fendeurs tel que planifiés avec l'attribution de l'appel à projet 2022 de la part du Ministère de la Culture, ont dû être reportés sur 2024.
- Mise en place par l'INPA et l'atelier de ferronnerie BESENIUS de la nouvelle baie vitrée dans l'atelier des fendeurs pour séparer la dalle chauffante du reste de l'atelier.

LE SITE EN GÉNÉRAL :

Finalisation de la sécurisation du site de la part de l'INPA avec

- les parties manquantes de la clôture qui entoure le site ;
- le prolongement du garde-corps du pont de décharge nord du site ;
- la partie manquante du bâtiment de laquage ;
- les fenêtres de la cave côté est de la cantine ;
- la rehausse & la restauration du portail d'entrée secondaire au site.

Finalisation de la sécurisation du site de la part du Musée de l'Ardoise asbl avec

- Le remplacement progressif des anciennes serrures par le système badge DORMAKABA
- Les travaux de terrassement en vue de l'installation des portails Administration & Villa Rother
- Réfection des 2 parkings des bureaux administratifs du site avec du concassé 60/40 (parking sur le site) et 60/120 (Parking en bas du site le long de la route) de la part de Schiste de Martelange (Windeshausen).

- La mise en place d'un boîtier CGDIS avec le passe-partout du site
- La mise en place d'un boîtier POLICE GRAND-DUCALE avec le passe-partout du site

LE PROJET DE LA CANTINE

L'INPA a continué à travailler sur l'avant projet de la cantine en vue de la restauration sur site des visiteurs avec :

- Travaux de forage en vue de la planification des travaux de stabilisation du bâtiment ;
- Élaboration d'un avant - projet de faisabilité ;
- Budgétisation de la cantine ;
- Élaboration des plans ;
- Présentation du projet au Conseil d'Administration du Musée de l'Ardoise asbl et aux Amis de l'Ardoise asbl.

L'ENERGIE & LE CHAUFFAGE

L'INPA a engagé le bureau d'étude GOBLET LAVANDIER pour étudier la faisabilité d'un projet d'utilisation de la géothermie du site à partir des réserves d'eau dans les anciennes chambres souterraines.

Cette étude avait pour but de voir s'il est possible de chauffer des bâtiments du site de cette façon.

L'étude s'est basée sur la faisabilité d'un chauffage futur de la cantine, des bureaux administratifs et de la villa Rother avec cette nouvelle source calorifique.

Le projet est réalisable et fut accordé pour la villa Rother. Encore faut-il attendre le bon moment venu pour les autres éléments.

En amont de l'étude, le Service Géologique a commencé à faire des mesurages et prendre des échantillons en vue de la collecte de données dans le puits du Plan Incliné Laura à la carrière Rosset.

Le Musée de l'Ardoise, en vue de l'historisation des données de relevé de pompage et de leur corrélation avec les chutes d'eau a commandé auprès de IP SYSTEMS un programme sur mesure en vue de la collecte de données à long terme.

Dans ce même contexte, le système de pompage sera intégré dans le réseau interne du Musée de l'Ardoise. La finalisation de ces travaux se fera début 2024.

TRAVAUX D'ÉLAGE, ENTRETIEN DES ALENTOURS DU SITE

En 2023, dans le cadre du contrat conclu en 2022 avec INPA, ProActif est intervenu 5 fois sur site en vue de travaux d'élagage et de nettoyage et d'entretien des parties vertes du site.

Dans ce cadre l'autorisation pour l'entretien des murs et des terrils d'après le management plan élaboré sur 10 ans et autorisé le 27 décembre 2022, les travaux d'élagage, de nettoyage et de consolidation des murs en pierre sèche ont été exécuté sur 5 plages répandues sur toute l'année.

Les travaux d'élagage sont tous concertés avec le garde-champêtre, M. Serge Hermes. Après le contrôle des cultures en 2023, 2 frênes ont dû être abattus dans le parc de la villa parce qu'ils risquaient de tomber.

Un nouveau contrat sera signé entre INPA et un nouveau prestataire de travaux d'entretien pour les deux ans à venir. Ces travaux sont effectivement d'une très grande aide pour le Musée de l'Ardoise.

Doris Thilmany
Administratrice Déléguée
Mission de Coordination Pédagogique
Haut-Martelange, 28 février 2024